

**Kritéria hodnocení maturitní písemné práce z českého jazyka**

**2023/2024**

1. Všichni vyučující českého jazyka předají své návrhy témat písemných prací do stanovené doby příslušné osobě. (téma, slohový útvar)
2. Ze všech návrhů budou určena **4** **zadání**, z nichž si studenti právě jedno zvolí.
3. Délka trvání: 110 minut
4. Rozsah práce: 250 slov
5. **Hodnocení: deskriptory, slovní podklad, bodové hodnocení (výsledná známka)**



**Bodová škála hodnocení písemných prací z českého jazyka**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1A** | Text se nevztahuje k žádnému tématu. | Text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováno povrchně. | Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé pasáže povrchní. | Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně. | Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně. | Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně. |
| **1B** | Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace. | Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. | Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. | Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. | Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. | Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému tématu. |
| **2A** | Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (**7 a více chyb).** • Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta. |  Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře **(5-6 chyb**). • Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresát. | Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často **(4 chyby)** • Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta. | Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují místy (**3 chyby)** • Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. | Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle **(2 chyby).** • Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. |  Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují * 1. **chyba**).

 • Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. |
| **2B** | Slovní zásoba je nemotivovaně chudá až primitivní. • V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. • Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu. |  Slovní zásoba je nemotivovaně chudá. • V textu se ve větší míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. • Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu. | Slovní zásoba je spíše chudá. • V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. • Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu. | Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá. • V textu se místy vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. • Volba slov a slovních spojení v zásadě nenarušuje porozumění textu. | Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční. • V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volený vzhledem k označované skutečnosti. • Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu. | Slovní zásoba je motivovaně bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou plně funkční. • V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. • Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu. |
| **3A** | Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížená. • Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve vysoké míře. • Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta. | Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížená. • Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve větší míře. • Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta. |  Výstavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížená. • Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují občas. • Nedostatky mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta. | Výstavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční. • Místy se v textu objevují syntaktické nedostatky. • Nedostatky mají místy vliv na čtenářský komfort adresáta. |  Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci téměř vždy funkční. • Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují jen ojediněle. • Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. | Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční. • Syntaktické nedostatky se v textu téměř nevyskytují. • Čtenářský komfort adresáta není narušován. |
| **3B** | Text je nesoudržný a chaotický. • Členění textu je nelogické. • Text je argumentačně nezvládnutý. • Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec. | Kompozice textu je nepřehledná. • V členění textu se ve větší míře vyskytují nedostatky. • Argumentace je ve větší míře nesrozumitelná. • Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval. | • Kompozice textu je spíše nahodilá. • V členění textu se často vyskytují nedostatky. • Argumentace je občas nesrozumitelná. • Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta. | Kompozice textu je v zásadě vyvážená.• Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a logicky uspořádán.•Argumentace je v zásadě srozumitelná. • Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort adresáta. | Kompozice textu je promyšlená a vyvážená. • Text je vhodně členěn a logicky uspořádán.•Argumentace je srozumitelná. • Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta. | • Kompozice textu je precizní. • Text je vhodně členěn a logicky uspořádán.•Argumentace je velmi vyspělá. • Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta. |

1. **Hodnocení žáků s SPUO**

Na základě doporučení ŠPZ (Školského pedagogického zařízení) – s přihlédnutím k dosavadnímu způsobu hodnocení písemné části maturitní zkoušky – budou u studentů s SPUO tolerovány konkrétní symptomy v písemném projevu.

Praha 13.1.2024 Mgr.et Bc. Jolana Holíková